



DDSG Blue Danube



PRESSESPIEGEL

DDSG BLUE DANUBE

Zeitraum

KW 9

24.02. – 02.03.25

Wer war der Wiener Walzerkönig? 2025 ist das Johann Strauss-Jahr

Anlässlich seines 200. Geburtstags ist das Jahr ganz dem Walzerkönig gewidmet. Frühsommerliches Chorsingen am 24. Mai um 19 Uhr.

Die Johann Strauss 2025 Wien, eine Gesellschaft im Eigentum der Wien Holding, organisiert unter der Intendanz von Prof. Roland Geyer und im Auftrag der Stadt Wien einen Veranstaltungsreigen, der sich dem großen österreichischen Komponisten und seinem Werk widmet.

Donaufahrt mit Ernst Molden

An der schönen blauen Donau gilt seit Langem als Österreichs heimliche Nationalhymne. Der Dichter und Liedermacher Ernst Molden hat 2016 mit seinem Songzyklus *Schdrom* eine aktuelle Antwort auf den berühmten Walzer ersonnen. An Bord der M5 Kaiserin Elisabeth der **DDSG Blue Danube** können Sie Molden am 22. März live erleben – direkt auf dem gepriesenen Fluss gegenüber den Donauauen, die er so originell und wienerisch besingt.

Operetten-Pasticcio mit den Wiener Philharmonikern und Franz Welser-Möst

Zu Strauss' Ehren begibt sich der österreichische Städtirigent Franz Welser-Möst zusammen mit Sopranistin Christiane Karg, den Tenören Maximilian Schmitt und Mauro Peter und den Wiener Philharmonikern auf *Entdeckungsreise* in den außergewöhnlichen Operettenkosmos von Johann Strauss. Dabei stoßen sie auf Kleinodien jenseits der gängigen Repertoirewerke, am 29. März im Musikverein Wien, Großer Saal.

Die Frauen um Strauss – eine Lesung

Katharina Stemberger, Universitätsprofessorin an der Musik und Kunst Privatuniversität, liest am 9. Mai Texte rund um Walzerkönig Johann Strauss begleitet von Elena



Franz Welser-Möst auf *Entdeckungsreise*

© Julia Wiesely

Gertcheva am Klavier. Zu Worte kommen Kolleginnen, Zeitgenossinnen, Stars der damaligen Zeit wie Sarah Bernhardt oder Intendantinnen wie Marie Geistinger, seine Mutter, seine Ehefrauen, seine Geliebten. Autorin Susanne F. Wolf verschmilzt historische Originalzitate und fiktives Material zu einem berührenden, humorvollen, spannenden Ganzen.

Sing mit, Strauss!

Zur goldenen Stunde, umgeben von der malerischen Kulisse des Wiener Stadtparks und kurz bevor das nächtliche Lichtspektakel beginnt, wird zu einem frühsommerlichen Singen der schönsten Werke von Johann Strauss geladen. Treffpunkt ist am 24. Mai (19 Uhr) direkt

bei der geheimnisvollen Statue der Nixe, die in der Sagenwelt des Donauraums junge Männer in die Tiefen der Donau lockte: das Donauweibchen; musikalisch von Johann Strauss im Walzer op. 427 in verführerischen Melodien verewigt. Gemeinsam mit professionellen Sängerinnen und Sängern können alle Strauss-Begeisterten dieses und andere seiner Werke singen – von beschwingten Walzern bis hin zu mitreißenden Polkas. Seien Sie nicht nur Zuhörer, sondern Teil des Geschehens. Und womöglich erwacht dabei das Donauweibchen aufs Neue. Keine Vorkenntnisse erforderlich – werden Sie Teil eines großen Chores!



Katharina Stemberger © Daniela Matyschek



Christiane Karg © Gisela Schenker



Ernst Molden © Daniela Matyschek

Das gesamte Programm des Festjahres mit zahlreichen weiteren Veranstaltungen sowie Ticketverkauf unter www.johannstrauss2025.at